

After Effects Initiation : Intégrer des effets spéciaux aux montages vidéo

🕒 28h 🌐 Tout public ✅ Prérequis : Aucun 📄 Document transmis : Aucun

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Définir les champs d'application d'After Effects dans l'univers de l'animation graphique
Créer des animations graphiques à partir de différentes sources numériques
Exporter des créations vers différents supports numériques

CONTENU

Présentation et positionnement d'After Effects

La place d'After Effects dans la chaîne de postproduction
Standards et normes de la vidéo numérique
Interface : menus, préférences, modules de sortie, vues, espaces de travail
Principes de l'animation et du compositing 2D

Réalisation d'un projet vidéo

Hiérarchiser les plans et définir le compositing 2D
Composition et pré composition : paramétrage des Previews
Animation : palette d'outils et de fonctions, Time Line, interpolations spatiales et temporelles, les masques, tracé automatique, caches par approche, dessin, lissage, tremblement
Créer des effets visuels : calques textes, calques 3D, calques caméra
Utiliser et animer les styles de calques hérités de Photoshop
Application des effets sur une animation : animation prédéfinies, incrustations et keying, re-mappage temporel
S'initier au motion design
Optimisation et exportation d'un projet vidéo
Animation avancée : les trucages, les animations 3D complexes, les expressions et les particules, les plugins

Finalisation de son projet

Optimisation et archivage des projets et métrages
Perfectionner les rendus et les compressions
Choix des formats d'exportation vidéo pour un usage broadcast, pour le Web et pour les terminaux mobiles

MODALITES PEDAGOGIQUES

Formation en présentiel ou en distanciel, en Visio avec un formateur
Suivi des actions à distance : les échanges et travaux réalisés seront en corrélation avec les objectifs pédagogiques, les séances seront notifiées auprès d'Elli'Up par le formateur, l'apprenant signera les attestations de présence correspondantes, Elli'Up est joignable par téléphone ou mail
Apports théoriques et pratiques
Travaux personnels

MATERIEL A PREVOIR

Support permettant la prise de note

MODALITE D'EVALUATION

Evaluation continue des acquis à l'oral
Formulaire d'évaluation de la formation