

Développer son potentiel créatif

🕒 14h 🌐 Tout public ✅ Prérequis : Aucun 📄 Document transmis : Aucun

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Utiliser, développer ses capacités créatives grâce à des méthodes créatives et innovantes
Aborder différemment les problématiques et apporter des solutions
Mettre en place un nouveau mode de conception d'offres pour préparer la reprise

CONTENU

Les fondamentaux de la créativité

Les outils, les méthodes, les avantages et les limites, pour quels objectifs
Prendre conscience de ses ressources et de son potentiel créatif
Découvrir sa personnalité créative, grille des profils

Booster sa créativité

Démarche individuelle et collective, les phases du processus
Tester ses forces créatives, identifier les facteurs de stimulation
Décoder son processus, créatif personnel

Adopter un état d'esprit créatif et l'incarner au quotidien

Challenger la créativité, démultiplier votre puissance de réflexion grâce aux cartes mentales ; l'intuition et les pauses récréatives
Les méthodes associatives et la pensée métaphorique
Influencer et susciter des émotions ; les composantes uniques de son propre fonctionnement : construire son environnement créatif
Elaboration d'un rituel d'échauffement créatif

Lever les freins et stimuler sa créativité

Élargir son champ de vision ; les positions de vie ; ne plus procrastiner grâce au planning créatif, mise en mode micro-innovation

Bâtir sa stratégie de créativité

La créativité au service de la résolution de problèmes
Poser le problème et proposer des idées, enclencher son imagination
Confrontation idées - problèmes ; solutions - sélection, évaluation

Les outils de production et de tri d'idées

Respecter le cycle divergence – convergence, technique de « l'avocat de l'ange » ; techniques pour trouver des solutions innovantes
Évaluer les idées : la « carte heuristique » pour élargir sa vision

Mise en action des processus créatifs

Les différentes familles d'outils ; sa boîte à outils ; les accélérateurs créatifs : mise au défi, la pensée latérale, le SPIDER
Les techniques de créativité

MODALITES PEDAGOGIQUES

Formation en présentiel ou en distanciel, en Visio avec un formateur

Suivi des actions à distance : les échanges et travaux réalisés seront en corrélation avec les objectifs pédagogiques, les séances seront notifiées auprès d'Elli'Up par le formateur, l'apprenant signera les attestations de présence correspondantes, Elli'Up est joignable par téléphone ou mail

Apports théoriques et pratiques

Travaux personnels

MATERIEL A PREVOIR

Support permettant la prise de note

MODALITE D'EVALUATION

Evaluation continue des acquis à l'oral

Formulaire d'évaluation de la formation